

# jednolite studia magisterskie rok 1

**Grafika warsztatowa**  
Wydział Artystyczny  
Akademii Sztuk Pięknych  
w Katowicach

aspkatowice

## Plan studiów 2016/2017

MK\_3 moduł kształcenia w zakresie grafiki artystycznej

MK\_2 moduł kształcenia w zakresie projektowania graficznego

MK\_4 moduł kształcenia interdyscyplinarnego i intermediiów

	godziny tygodn. semestr zimowy	godziny tygodn. semestr letni	godziny rocznie	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
<b>Podstawy grafiki warsztatowej:</b>	5	5	150	5	5	z/o	z/o
<b>Druk płaski</b> ad. dr M. Hajewski							
<b>Druk wklęsły</b> ad. dr Marcin Białas							
<b>Druk wypukły</b> ad. dr S. Skałuba							
<b>Sitodruk</b> ad. dr D. Nowak - Rodzińska							
<b>Podstawy grafiki cyfrowej</b>	3	3	90	2	2	z/o	z/o
wykł. dr K. Dziuba							
<b>Podstawy liternictwa i typografii</b> ad. dr hab. B.Otto-Węgrzyn - opieka naukowa, asyst. K.Wolny	2	2	60	2	2	z/o	z/o
<b>Podstawy grafiki projektowej</b> ad. dr hab. B.Otto-Węgrzyn - opieka naukowa, asyst. R. Kaczmarczyk, asyst. K. Wolny	3	3	90	2	2	z/o	z/o
<b>Podstawy fotografii</b> ad. dr A. Sielska, asyst. A. Lorenc	2	2	60	2	2	z/o	z/o
MK_5 moduł kształcenia ogólnego							
<b>Historia sztuki</b> ad. dr P. Maciąg	2	2	60	2	2	z	z/o
<b>Filozofia</b> st. wykł. dr M. Juda	2	2	60	2	2	z	z/o
MK_1 moduł kształcenia ogólnoplastycznego							
<b>Rysunek</b> ad. dr hab. Andrzej Łabuz, asyst. Sz. Prandzioch	9	9	270	4	4	z/o	z/o
<b>Malarstwo</b> ad. dr D. Kowynia, ad. dr O. Pałka - Ślaska	7	7	210	4	4	z/o	z/o
<b>Kompozycja</b> ad. dr O. Pałka - Ślaska, asyst. M. Pogorzelec	3	3	90	2	2	z/o	z/o
MK_6 moduł kształcenia uzupełniającego							
<b>Język angielski</b> wykł. K. Porzuczek, wykł. K. Hat	2	2	60	2	2	z	z/o
<b>Wychowanie fizyczne</b> dr A. Pilawski	2	2	60	1	1	z	z/o
<b>SUMA:</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>1260</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		

MK\_7 moduł zajęć pozauczelnianych

Plener

z

