

**Materiały na egzamin wstępny, kierunek – GRAFIKA specj. GRAFIKA
WARSZTATOWA, studia stacjonarne**

RYSUNEK:

papier formatu 100x70 cm (brystol, szary papier, karton itp.)

przybory rysunkowe (ołówki, węgiel, tusz, grafit, sepia, sangwina, gumka itp.)

żabki do przymocowania rysunku do deski (najlepiej 4 szt.)

szkicownik lub luźne kartki do szkicowania

MALARSTWO:

podobrazie; płótno naciągnięte na blejtram, ewentualnie deska zagruntowana, (min. format 50x70cm)

farby olejne lub akrylowe

pędzle, szpachle, wałki

medium / rozpuszczalnik w zależności od rodzaju farb (np. terpentyna)

pojemnik na wodę / terpentynę, paleta, szmatka

KOMPOZYCJA:

arkusze papieru (format 50x35 lub 35x35 cm)

papier kolorowy, samoprzylepny

nożyczki, nożyk

linijka, klej

przybory rysunkowo-malarskie (w tym np. mazaki, markery, kredki, ołówki, węgiel, pastele, farby najlepiej wodne – akryle, akwarele, tempery),pędzle, wałki, gąbki, szpachle

Na egzamin praktyczny zabrania się wnoszenia przez kandydatów:

telefonów komórkowych/smartfonów/ aparatów fotograficznych, kamer cyfrowych, ipadów, smartwatchy i innych urządzeń elektronicznych oraz farb w spray.

Zabrania się również wnoszenia jak i wnoszenia do (z) sal egzaminacyjnych wszelkich fotografii, szkiców, rysunków, obrazów i kompozycji.

Niestosowanie się do powyższych przepisów skutkuje przerwaniem egzaminu oraz dyskwalifikacją kandydata.