

## Plan studiów

### studia I stopnia 3,5-letnie stacjonarne rok akademicki 2016/2017

	godziny tygodn. semestr zimowy	godziny tygodn. semestr letni	godziny rocznie	ECTS semestr zimowy	ECTS semestr letni	rygory semestr zimowy	rygory semestr letni
<b>MK_2 moduł kształcenia kierunkowego w zakresie podstaw projektowania</b>							
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
<b>Podstawy grafiki projektowej</b> ad. dr hab. J. Szklarczyk-Lauer, ad. dr A. Małecka-Kwiatkowska	4	4	120	4	4	z/o	z/o
<b>Podstawy typografii</b> st. wykł. mgr M. Markiewicz, mgr A. Kopaczewska	4	4	120	4	4	z/o	z/o
<b>Materiałoznawstwo i technologia</b> st. wykł. dr M. Słowicki	1	–	15	1	–	z/o	–
<b>Podstawy fotografii</b> ad. dr hab. P. Muschalik	4	4	120	3	3	z/o	z/o
<b>Podstawy multimediów i technik przetwarzania obrazu</b> asyst. mgr M. Nowrotek (op. nauk. dr hab. B. Król, prof. ASP)	4	4	120	3	3	z/o	z/o
<b>MK_1 moduł kształcenia ogólnego</b>							
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
<b>Historia sztuki</b> dr P. Maciąg	2	2	60	2	2	z	z/o
<b>Filozofia</b> st. wykł. dr M. Juda	2	2	60	2	2	z	z/o
<b>Psychofizjologia widzenia</b> dr hab. W. Gdowicz, prof. ASP	1	1	30	1	1	z/o	z/o
<b>MK_5 moduł kształcenia w zakresie ogólnoplastycznej kreacji wizualnej</b>							
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
<b>Podstawy grafiki warsztatowej</b> ad. dr Weronika Siupka	3	3	90	2	2	z/o	z/o
<b>Malarstwo</b> ad. dr M. Nazarkiewicz, M. Kilarska	4	4	120	2	2	z/o	z/o
<b>Rysunek</b> prof. S. Speil, ad. dr M. Nazarkiewicz, M. Kilarska	4	4	120	2	2	z/o	z/o
<b>Kompozycja</b> prof. S. Speil, ad. dr M. Nazarkiewicz	4	4	120	2	2	z/o	z/o
<b>Rzeźba</b> asyst. mgr T. Kocłęga (op. nauk. prof. S. Speil)	–	3	45	–	1	–	z/o
<b>MK_6 moduł kształcenia uzupełniającego</b>							
PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE							
<b>Język angielski</b> wykł. mgr K. Porzuczek, wykł. mgr K. Hat	2	2	60	2	2	z	z/o
	SUMA: 39		41	1200	30	30	
<b>MK_7 moduł zajęć pozauczelnianych / liczba godzin: 100</b>							
<b>Plener</b>				100			z/o