

**Plan studiów**
**studia I stopnia 3,5-letnie zaoczne  
rok akademicki 2016/2017**

godziny semestr zimowy	godziny semestr letni	liczba godzin rocznie	ECTS sem. zimowy	ECTS sem. letni	rygory sem. zimowy	rygory sem. letni
------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------------------------	-----------------------	--------------------------	-------------------------

MK\_3 moduł kształcenia kierunkowego w zakresie grafiki edytorskiej

## PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE

<b>Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna</b> dr hab. K. Gawrych-Olender, mgr P. Dzik	30	30	60	5	5	z/o	z/o
<b>Informacja wizualna</b> dr hab. J. Szklarczyk-Lauer	30	30	60	5	5	z/o	z/o

MK\_3 moduł kształcenia kierunkowego w zakresie grafiki edytorskiej lub

MK\_4 moduł kształcenia kierunkowego w zakresie intermediów

3 PRZEDMIOTY DO WYBORU SPOŚRÓD:

## EDYTORSTWO

**Grafika edytorska**

dr M. Słowicki,

mgr M. Kasperek

**Ilustracja** dr A. Machwic

mgr K. Kornek

**Plakat** dr W. Skrzypek

## INTERMEDIA

**Animacja i gry komputerowe**

dr hab. B. Król

mgr M. Rodziński

mgr K. Koszuta-Caban

**Edycja dźwięku**

J. Latoń, op. naukowa

dr hab. B. Król

**Publikacje cyfrowe**

dr A. Małecka-Kwiatkowska,

mgr A. Bil

<b>Animacja i gry komputerowe</b>	30	30	60	5	5	z/o	z/o
dr hab. B. Król	30	30	60	5	5	z/o	z/o
mgr M. Rodziński	30	30	60	5	5	z/o	z/o

MK\_1 moduł kształcenia ogólnego

## PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE:

<b>Teoria kultury</b> dr K. Wojtasik	15	–	15	2	–	z/o	–
<b>Socjologia sztuki</b> dr K. Wojtasik	–	15	15	–	2	–	z/o
<b>Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu</b> dr R. Lewandows	15	15	30	2	2	z	z/o

MK\_5 moduł kształcenia w zakresie ogólnoplastycznej kreacji wizualnej

<b>Rysunek</b> dr W. Siupka, mgr M. Rachwalik	30	30	60	1	1	z/o	z/o
---	----	----	----	---	---	-----	-----

 SUMA: **210 210 420 30 30**