

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2016/2017

poniedziałek

	8.00 – 8.45	8.50 – 9.35	9.40 – 10.25	10.30 – 11.15	11.20 – 12.05	12.10 – 12.55	13.00 – 13.45	13.50 – 14.35	14.40 – 15.25	15.30 – 16.15	16.20 – 17.05	17.10 – 17.55	18.00 – 18.45	18.50 – 19.35	19.40 – 20.25	20.30 – 21.15
1 rok			Basen			Podstawy grafiki cyfrowej K.Dziuba Koszarowa 19 s.			Historia sztuki P.Maciąg Koszarowa 19, s.007		Filozofia M. Juda Raciborska 50, s.kinowa					
2 rok				Historia grafiki warsz. P.Maciąg Raciborska 50, s. kinowa				Podstawy intermed. i tech. cyfr. D.Gajewski, J.Cikała Koszarowa 19, s. 204			Historia sztuki P.Maciąg Koszarowa 19, s.007					
3 rok			Międz. prac. Proj. Plakatu/wybór M. Kliś Raciborska 37, s. 202			Ilustracja A. Machwic Koszarowa 19, s. 109 /wybór			Teoria kultury K. Wojtasik Raciborska 50, s.kinowa		J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 204, s.201					
4 rok			Międzykierunkowa prac. proj.plakatu/wybór M.Kliś Raciborska 37, s. 202			Ilustracja A. Machwic Koszarowa 19, s. 109 /wybór			Fotografia/ wybór P. Muschalik Koszarowa 19 s. 304				Filozofia współ. M. Juda Raciborska 50, s.kinowa			
5 rok						Ilustracja/wybór A. Machwic Koszarowa 19, s. 109 /wybór			Fotografia/ wybór P. Muschalik Koszarowa 19 s. 304							
							sem. dypl. M. Juda Raciborska 50, s. 205									

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspikawice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2016/2017

wtorek

8.00–8.45 8.50–9.35 9.40–10.25 10.30–11.15 11.20–12.05 12.10–12.55 13.00–13.45 13.50–14.35 14.40–15.25 15.30–16.15 16.20–17.05 17.10–17.55 18.00–18.45 18.50–19.35 19.40–20.25 20.30–21.15

1 rok

	Podstawy grafiki projektowej R.Kaczmarczyk, K.Wolny <i>Koszarowa 19</i>	Rysunek A. Łabuz, Sz.Prandzioch Raciborska 50, s. 311								Podstawy grafiki warsztatowej M.Hajewski, M. Białas, D.Nowak-Rodzińska, S.Skałuba Koszarowa 19						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

2 rok

	Rzeźba M.Smandek, K.Fober <i>Raciborska 50, s. 224</i>	Podstawy grafiki cyfrowej A.Romaniuk, M.Pogorzelec <i>Koszarowa 19</i>	Grafika-Interpretacje literatury G.Hańderek, M.Szandała <i>Raciborska 50, s. 214</i>													
--	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3 rok

	Grafika/ pracownia do wyboru Koszarowa 19	Fotografia/wybór P. Muschalik Koszarowa 19 s.304														
	Interpretacje literatury <i>Raciborska 50, s. 214</i>	Grafika - II technika /wybór pracownie do wyboru								Liternictwo i typografia/wybór T.Bierkowski Koszarowa 19, s. 111						
										Rzeźba/wyb M.Smandek,K.Fober Raciborska 50, s. 224						

4 rok

	Grafika pracownie do wyboru <i>Koszarowa 19</i>	Fotografia/wybór P. Muschalik Koszarowa 19 s.304														
	Interpretacje literatury <i>Raciborska 50, s. 214</i>	Grafika - II technika /wybór pracownie do wyboru								Liternictwo i typografia/wybór T.Bierkowski Koszarowa 19, s. 111						
			Działania multimedialne/wybór <i>M.Oslislo Raciborska 50, s.213</i>							Prac.działań przestrzennych S. Brzoska/ wybór Raciborska 50 s. 014						

5 rok

	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19	Grafika - II technika /wybór pracownie do wyboru Koszarowa 19														
	Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214															

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2016/2017

środa

	8.00–8.45	8.50–9.35	9.40–10.25	10.30–11.15	11.20–12.05	12.10–12.55	13.00–13.45	13.50–14.35	14.40–15.25	15.30–16.15	16.20–17.05	17.10–17.55	18.00–18.45	18.50–19.35	19.40–20.25	20.30–21.15	
1 rok	Rysunek A. Łabuz, Sz.Prandzioch Raciborska 50, s. 311		Pods. liternictwa i typ. K. Wolny		Malarstwo D.Kowynia, O.Pałka-Ślaska Raciborska 50, s. 215			J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204		J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204							
2 rok	Grafika edytorska R.Kaczmarczyk, K.Wolny Koszarowa 19		J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204			J. angielski K. Porzuczek/K. Hat Raciborska 50, s. 201, s.204		Zag. wsp. szt. i des. I. Kozina Raciborska, s. kinowa		Podstawy fotografii A.Sielska, A.Lorenc Koszarowa 19 s.304							
3 rok	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214		Pracownia scenografii/wybór M. Sławiński, K.Sobańska-Strzałkowska Raciborska 50, s.301			Projektowanie plakatu/wybór R. Kalarus Koszarowa 19 s.207 Grafika książki/wybór B. Otto-Węgrzyn Koszarowa 19 s.211											
4 rok	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19		Pracownia scenografii/wybór M. Sławiński, K.Sobańska-Strzałkowska Raciborska 50, s.301 Grafika książki/wybór B. Otto-Węgrzyn Koszarowa 19 s.211			Projektowanie plakatu/wybór R. Kalarus Koszarowa 19 s.207		Zag. wsp. szt. i des. I. Kozina Raciborska, s. kinowa									
5 rok	Grafika pracownie do wyboru Koszarowa 19 Interpretacje literatury Raciborska 50, s. 214		Sem. dypl. I.Kozina Grafika książki/wybór B. Otto-Węgrzyn Koszarowa 19 s.211 Pracownia scenografii/wybór M. Sławiński Raciborska 50,s.301			Zag. wsp. szt. i des. I. Kozina Raciborska, s. kinowa											

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach

aspkatowice



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2016/2017

czwartek

	8.00 – 8.45	8.50 – 9.35	9.40 – 10.25	10.30 – 11.15	11.20 – 12.05	12.10 – 12.55	13.00 – 13.45	13.50 – 14.35	14.40 – 15.25	15.30 – 16.15	16.20 – 17.05	17.10 – 17.55	18.00 – 18.45	18.50 – 19.35	19.40 – 20.25	20.30 – 21.15		
1 rok		Podstawy fotografii A.Sielska, A.Lorenc Koszarowa 19	Kompozycja O.Pańska-Ślaska, M.Pogorzelec Koszarowa 19	Malarstwo D.Kowynia, O.Pańska-Ślaska Raciborska 50, s. 215														
2 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50												
3 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s.301 Raciborska 50			Zag. wsp. szt. i des. R.Lewandowski Raciborska 50, s. kinowa									
4 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50												
5 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			spotkania autorskie/wykłady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			Prawo autorskie Z.Rogowski Raciborska 37, Aula		Sem. dypl. A. Gieldoń-Paszek/R.Lewandowski Raciborska 50, s. 201/204							

jednolite studia magisterskie

Grafika warsztatowa
Wydział Artystyczny
Akademii Sztuk Pięknych
w Katowicach



Tygodniowy rozkład zajęć dydaktycznych 2016/2017

piątek

	8.00 – 8.45	8.50 – 9.35	9.40 – 10.25	10.30 – 11.15	11.20 – 12.05	12.10 – 12.55	13.00 – 13.45	13.50 – 14.35	14.40 – 15.25	15.30 – 16.15	16.20 – 17.05	17.10 – 17.55	18.00 – 18.45	18.50 – 19.35	19.40 – 20.25	20.30 – 21.15
1 rok						spotkania autorskie/wyklady										
2 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wyklady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50			Estetyka R.Lewandowski Raciborska 50, s. kinowa						
3 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wyklady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50									
4 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wyklady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				Krytyka artystyczna R.Lewandowski Raciborska 50, s. kinowa					
5 rok		Malarstwo/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50				spotkania autorskie/wyklady	Rysunek/Działania interdyscyplinarne pracownia do wyboru/L.Tetla s. 301 Raciborska 50									

