

Rozkład zajęć dydaktycznych
studia II stopnia, stacjonarne
semestr letni, rok akademicki 2016/2017

Projektowanie graficzne

poniedziałek

1 rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Animacja i gry komputerowe – wybór dr hab. B. Król, mgr M. Nowrotek <i>Koszarowa 19, s.008-009</i>						Semin. dypl. dr M. Juda <i>Raciborska 50, s. 205</i>	Semin. dypl. dr P.Maciąg <i>Koszarowa 19 s. 007</i>	Informacja wizualna – wybór dr hab. J. Mrowczyk, mgr A.Korzeńska <i>Koszarowa 19, s.212</i>				Filozofia współczesna dr M. Juda <i>Raciborska 50, s.kinowa</i>			
Działania multimedialne – wybór prof. M. Oslisło, dr K. Kaliski, mgr P. Ceglarek, <i>Raciborska 50</i>							Semin. dypl. dr K.Wojtasik <i>Raciborska 50 s. 201</i>								
Publikacje cyfrowe – wybór dr hab. D. Korzekwa, <i>Koszarowa 19, s.110</i>															
				Ilustracja – wybór dr A. Machwic, mgr K. Kornek <i>Koszarowa 19, s. 109</i>											

2 rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
Animacja i gry komputerowe – wybór dr hab. B. Król, mgr M. Nowrotek <i>Koszarowa 19, s.008-009</i>						Semin. dyplomowe dr M. Juda <i>Raciborska 50, s.205</i>									
Działania multimedialne – wybór prof. M. Oslisło, dr K. Kaliski, mgr P. Ceglarek <i>Raciborska 50</i>						Informacja wizualna – wybór dr hab. J. Mrowczyk, mgr A.Korzeńska <i>Koszarowa 19, s.212</i>									
Publikacje cyfrowe – wybór dr hab. D. Korzekwa <i>Koszarowa 19, s.110</i>						Ilustracja – wybór dr A. Machwic, mgr K. Kornek <i>Koszarowa 19, s.109</i>									

Rozkład zajęć dydaktycznych
studia II stopnia, stacjonarne
semestr letni, rok akademicki 2016/2017

Projektowanie graficzne

wtorek

1 rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
	Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna dr hab. K. Gawrych-Olender, dr M. Słowicki, mgr P. Dzik <i>Koszarowa 19, s. 210</i>				Animacja i gry komputerowe – wybór dr hab. B. Król, mgr M. Nowrotek <i>Koszarowa 19, s.008-009</i>				Edycja dźwięku – wybór dr hab. J. Mamczarski <i>Koszarowa 19, 011</i>							
					Działania multimedialne – wybór prof. M. Oslislo, dr K. Kaliski, mgr P. Ceglarek <i>Raciborska 50</i>											
	Fotografia - wybór dr hab. P.Muschalik <i>Koszarowa 19, s.306</i>						Grafika edytorska – wybór dr hab. B. Otto-Węgrzyn <i>Koszarowa 19,s. 211</i>									
				Publikacje cyfrowe – wybór dr hab. D. Korzekwa <i>Koszarowa 19, s.110</i>						Informacja wizualna – wybór dr hab. J. Mrowczyk, mgr A. Korzeńska <i>Koszarowa 19,s. 212</i>						
Grafika - wybór Pracownie do wyboru z kierunku Grafika warsztatowa <i>Koszarowa 19</i>						Typografia – wybór dr hab. T. Bierkowski, mgr P. Urbańska <i>Koszarowa 19, s.111</i>										

2 rok

8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
				Animacja i gry komputerowe – wybór dr hab. B. Król, mgr M. Nowrotek <i>Koszarowa 19, s.008-009</i>						Edycja dźwięku – wybór dr hab. J. Mamczarski <i>Koszarowa 19, 011</i>					
				Działania multimedialne – wybór prof. M. Oslislo, dr K. Kaliski, mgr P. Ceglarek <i>Raciborska 50</i>											
	Grafika - wybór Pracownie do wyboru z kierunku Grafika warsztatowa <i>Koszarowa 19</i>						Grafika edytorska – wybór dr hab. B. Otto-Węgrzyn <i>Koszarowa 19,s. 211</i>								
				Publikacje cyfrowe – wybór dr hab. D. Korzekwa <i>Koszarowa 19, s.110</i>						Typografia – wybór dr hab. T. Bierkowski, mgr P. Urbańska <i>Koszarowa 19, s.111</i>					
	Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna wybór dr hab. K. Gawrych-Olender, dr M. Słowicki, mgr P. Dzik <i>Koszarowa 19, s.210</i>						Fotografia - wybór dr hab. P.Muschalik <i>Koszarowa 19, s.306</i>								
				Informacja wizualna – wybór dr hab. J.Mrowczyk, mgr A.Korzeńska											

Rozkład zajęć dydaktycznych
studia II stopnia, stacjonarne
semestr letni, rok akademicki 2016/2017

Projektowanie graficzne

środa

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
1 rok	Plakat – wybór prof. R. Kalarus, dr M. Starowicz, mgr F. Ciślak <i>Koszarowa 19, s.207</i>						Pismo i znak obowiązkowy dr A.Matecka-Kwiatkowska, mgr Sz.Sznajder <i>Koszarowa 19, s. 111-112</i>						Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu dr hab. I. Kozina <i>Raciborska 37, aula</i>			
	Identyfikacja wizualna – wybór mgr P. Krzywda, mgr A.Korzeńska, <i>Koszarowa 19, s.211</i>						sem dypl. dr hab. I. Kozina <i>Raciborska 50 s. 205</i>									
	Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna - wybór dr hab. K. Gawrych-Olender, dr M. Słowicki, mgr P. Dzik <i>Koszarowa 19, s.210</i>															
2 rok	Plakat – wybór prof. R. Kalarus, dr M. Starowicz, mgr F. Ciślak <i>Koszarowa 19, s. 207</i>						Semin. dyplomowe dr hab. I. Kozina <i>Raciborska 50 s.205</i>			Autoprezentacja -obowiązkowy dr hab. K.Gawrych-Olender P.Dzik <i>Koszarowa, 210</i>			Zagadnienia współczesnej sztuki i dizajnu dr hab. I. Kozina <i>Raciborska 37, aula</i>			
	Identyfikacja wizualna – wybór mgr P. Krzywda, mgr A.Korzeńska, <i>Koszarowa 19, s.211</i>						Pismo i znak wybór dr A.Matecka-Kwiatkowska, <i>Koszarowa 19, s. 111-112</i>									
	Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna wybór dr hab. K. Gawrych-Olender, dr M. Słowicki, mgr P. Dzik <i>Koszarowa 19, s.210</i>															

Projektowanie graficzne

czwartek

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1 rok	Plakat – wybór prof. R. Kalarus, dr M. Starowicz, mgr F. Ciślak <i>Koszarowa 19, s.207</i>					Kreacyjne działania przestrz. - obowiązkowy I gr mgr T. Kocłęga <i>Koszarowa 19, s.308-309</i>							Semin. dypl. dr hab. A. Giełdoń-Paszek <i>Raciborska 50, s. 205</i>				
	Ilustracja – wybór dr A. Machwic, mgr K. Kornek <i>Koszarowa 19, s.109</i>					Kreacyjne działania przestrz. - obowiązkowy II gr. mgr T. Kocłęga <i>Koszarowa 19, s.308-309</i>							Semin. dypl. dr R. Lewandowski <i>Raciborska 50, s. 201</i>				
2 rok	Plakat – wybór prof. R. Kalarus, dr M. Starowicz, mgr F. Ciślak <i>Koszarowa 19, s.207</i>												Semin. dyplomowe dr hab. A. Giełdoń-Paszek <i>Raciborska 50, s.205</i>				
			Ilustracja – wybór dr A. Machwic, mgr K. Kornek <i>Koszarowa 19, s.109</i>														
1 rok			Typografia – wybór dr hab. T. Bierkowski, mgr P. Urbańska <i>Koszarowa 19, s. 111</i>														
			Typografia – wybór dr hab. T. Bierkowski, mgr P. Urbańska <i>Koszarowa 19, s. 111</i>														
2 rok			Typografia – wybór dr hab. T. Bierkowski, mgr P. Urbańska <i>Koszarowa 19, s. 111</i>														
			Typografia – wybór dr hab. T. Bierkowski, mgr P. Urbańska <i>Koszarowa 19, s. 111</i>														