

**Akademia Sztuk Pięknych**  
w Katowicach

40-074 Katowice, ul. Raciborska 37  
tel. (032) 2516989, tel./fax (032) 2518967

**Uchwała nr 7/2013**  
**Senatu Akademii Sztuk Pięknych**  
w Katowicach z dnia 30. kwietnia 2013

w sprawie zasad, trybu przyjmowania oraz zakresu postępowania rekrutacyjnego na I rok studiów trzeciego stopnia – środowiskowych studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych w roku akademickim 2013/2014 w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

Na podstawie art. 196 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164, poz. 1365 z późn. zm) uchwała się, co następuje:

§ 1.

1. Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach przyjmuje kandydatów na I rok studiów trzeciego stopnia- środowiskowych studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych w ramach limitów przyjęć ustalonych przez Senat ASP w Katowicach dla dziedziny sztuki plastyczne, dyscypliny sztuki piękne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania graficznego.
2. Limity przyjęć na studia stacjonarne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa i projektowania graficznego określa załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.
3. Limity przyjęć na studia niestacjonarne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa i projektowania graficznego określa załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.
4. Limit przyjęć, o których mowa w ust. 1, może być zwiększony w uzasadnionych przypadkach przez Rektora na wniosek Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich.
5. Rektor na wniosek Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich może podjąć decyzję o przeprowadzeniu kolejnej tury rekrutacji na studia w takim samym trybie przewidzianym dla danej formy studiów ( stacjonarnej/niestacjonarnej)w przypadku niewykorzystania limitu miejsc o którym mowa w ust.1.
6. Kolejna tura rekrutacji winna zostać zakończona nie później niż do dnia rozpoczęcia zajęć dydaktycznych w pierwszym semestrze studiów doktoranckich.
7. W przypadku mniejszej liczby kandydatów niż przewiduje określony w drodze uchwały limit miejsc w danym zakresie, Rektor na wniosek Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich może podjąć decyzję o odstąpieniu od uruchomienia I roku studiów doktoranckich stacjonarnych/niestacjonarnych w roku akademickim 2013/2014.

§ 2.

1. Zgłoszenia kandydatów na studia odbywają się w drodze złożenia wymaganych dokumentów.
2. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie na pierwszy rok studiów doktoranckich w ASP w Katowicach składają następujące dokumenty:

1.wypełniony według ustalonego wzoru formularz –podanie, z zaznaczeniem dyscypliny i zakresu : grafika warsztatowa, malarstwo, projektowanie graficzne w

ramach którego kandydat zamierza przygotować pracę doktorską, formę studiów (stacjonarne, niestacjonarne)

2. życiorys

3. kwestionariusz osobowy, trzy fotografie o wymiarze 35x45mm, bez nakrycia głowy, na jasnym tle, legitymacyjne

4. odpis dyplomu ukończenia studiów drugiego stopnia, jednolitych studiów magisterskich lub równorzędnych

5. suplement do dyplomu lub uwierzytelniony przez uczelnię dyplomującą kandydata opis studiów lub uwierzytelniony odpis z indeksu

6. poświadczona przez ASP w Katowicach kserokopia dowodu osobistego lub paszportu

7. potwierdzenie wniesienia opłaty za postępowanie rekrutacyjne

3. Kandydaci składają wraz z dokumentami:

1. portfolio prac w formie papierowej i elektronicznej

2. wykaz osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.

3. program studiów oraz zakres i kierunek projektu artystyczno-badawczego, skonsultowany z opiekunem (konspekt, założenia, kierunek badań, itp.)

4. oświadczenie pedagoga ASP w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo-artystycznej nad kandydatem

4. Dodatkowo, po zakończeniu postępowania rekrutacyjnego, osoby przyjęte na studia doktoranckie, na których stwierdza się obecność czynników uciążliwych, szkodliwych lub niebezpiecznych dla zdrowia zobowiązane są przedstawić zaświadczenie lekarskie, stwierdzające przydatność do studiowania, w określonym zakresie, prowadzonym w ASP w Katowicach

5. Sposób wydawania skierowań na badania lekarskie określa Zarządzenie Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach nr 29/2011 z dnia 04. sierpnia 2011 r. z póź. zmianami

6. W przypadku niezłożenia stosownego zaświadczenia, bądź negatywnej decyzji lekarza medycyny pracy, osoba przyjęta nie zostaje dopuszczona do studiów.

7. Kandydaci są zobowiązani do złożenia kompletu dokumentów pod rygorem niedopuszczenia do postępowania rekrutacyjnego i bez wezwania do ich uzupełnienia.

### § 3.

1. Osoba ubiegająca się o przyjęcie na studia doktoranckie wnosi opłatę rekrutacyjną w wysokości określonej zarządzeniem rektora, wydanym na podstawie art. 98 ust. 1 pkt. 4 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27. lipca 2005 r. z póź. zm., z uwzględnieniem wysokości kwoty maksymalnej tej opłaty, ustalonej,

rozporządzeniem ministra nauki i szkolnictwa wyższego, wydanym na podstawie art.98 ust. 2 tej ustawy.

2. Opłata rekrutacyjna nie podlega zwrotowi na żadnym etapie postępowania rekrutacyjnego.

#### § 4.

1. Postępowanie rekrutacyjne na studia stacjonarne/niestacjonarne jest prowadzone w formie konkursu.
2. Konkurs o którym mowa w ust.1. składa się z dwóch etapów:
  - a) – I etap, ocena elementów ujętych w § 2 ust.3.1,3-2,3-3
  - b) – II etap, rozmowa kwalifikacyjna
3. Szczegółowe zasady i przeprowadzonego postępowania rekrutacyjnego oraz punktację uzyskaną w wyniku egzaminu określają załączniki 1,2 do niniejszej uchwały.
4. W wyniku przeprowadzonego postępowania rekrutacyjnego jest tworzona lista rankingowa kandydatów według liczby uzyskanych przez nich punktów.
5. Maksymalna liczba punktów uzyskanych w trakcie postępowania rekrutacyjnego wynosi 30.
6. Na studia zostaną przyjęci kandydaci, którzy otrzymali najwyższą liczbę punktów, zajęli na liście rankingowej lokatę mieszczącą się w limicie przyjęć na I rok studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych, z zastrzeżeniem zapisu § 2. ust. 7 niniejszej uchwały.
7. Przyjęci i nie przyjęci na I rok studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych otrzymują decyzję na adres stałego miejsca zameldowania lub na adres wskazany w podaniu , jako właściwy do dokonywania doręczeń.

#### § 5.

Zasady, tryb przyjmowania oraz zakres postępowania rekrutacyjnego na I rok studiów trzeciego stopnia – środowiskowych studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych w roku akademickim 2013/2014 w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach dla cudzoziemców określa załącznik nr 3 do niniejszej uchwały.

#### § 6.

1. Rekrutację na studia doktoranckie przeprowadza Komisja Rekrutacyjna Studiów Doktoranckich powołana przez właściwych dziekanów.
2. Dziekani właściwych wydziałów ASP w Katowicach wskazują Przewodniczącego Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich. Może nim zostać nauczyciel akademickich, posiadający tytuł profesora sztuk plastycznych lub posiadający kwalifikacje II stopnia bądź stopień doktora habilitowanego sztuki.
3. Członkami Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich jest dziewięciu nauczycieli akademickich, posiadających tytuł profesora sztuk plastycznych lub posiadający kwalifikacje II stopnia bądź stopień doktora habilitowanego sztuki, reprezentujący w liczbie po trzech dyscyplinę sztuki piękne w zakresie malarstwa, grafiki warsztatowej i projektowania graficznego.  
W skład komisji wchodzi sekretarz, który nie bierze udziału w głosowaniu.

- Sekretarzem może być nauczyciel akademicki posiadający co najmniej stopień doktora sztuki lub kwalifikacje I stopnia.
4. Do zadań Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich należy:
    1. przyjmowanie zgłoszeń kandydatów
    2. dopuszczenie kandydatów na podstawie złożonych dokumentów do postępowania rekrutacyjnego
    3. zawiadomienie kandydatów o terminie i miejscu postępowania rekrutacyjnego, listem poleconym za poświadczeniem odbioru lub osobiście wręczonym harmonogramem w trakcie rejestracji, poświadczonym przez kandydata
    4. przeprowadzenie postępowania rekrutacyjnego, sporządzenie protokołów
    5. sporządzenie list kandydatów zakwalifikowanych do przyjęcia i nie przyjętych z powodu braku miejsc
    6. przekazanie wyników egzaminu wraz z listami osób przyjętych i nie przyjętych na studia doktoranckie Rektorowi
    7. przekazanie kandydatom decyzji o przyjęciu lub braku przyjęcia na studia doktoranckie. Decyzję podpisują wszyscy członkowie Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich.
    8. wyniki postępowania rekrutacyjnego zostają przekazane kandydatom listem poleconym za potwierdzeniem odbioru
  5. Od decyzji Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich służy odwołanie, w terminie czternastu dni od daty doręczenia decyzji, do Rektora ASP w Katowicach.
  6. Podstawą odwołania może być jedynie wskazanie naruszenia warunków i trybu postępowania rekrutacyjnego na studia doktoranckie.
  7. Decyzja Rektora jest ostateczna.

§ 7.

W zakresie prac organizacyjno-administracyjnych sekretarz Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich współpracuje z Działem Nauczania ASP w Katowicach.

§ 8.

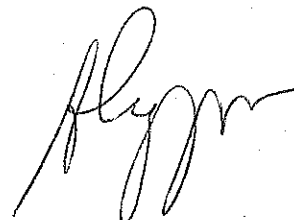
1. Studia stacjonarne są bezpłatne, natomiast niestacjonarne odpłatne.
2. Wysokość opłat ustali rektor w odrębnym zarządzeniu.

§ 9.

Uchwała wchodzi w życie z dniem 30. kwietnia 2013 r.

Rektor

prof. dr hab. Antoni Cygan



Załącznik nr 1 do Uchwały  
Senatu ASP w Katowicach  
z dnia 30. kwietnia 2013 r.

Szczegółowe zasady, tryb przyjmowania, limity przyjęć oraz harmonogram postępowania rekrutacyjnego na I rok studiów doktoranckich stacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie sztuki piękne, w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania graficznego, w roku akademickim 2013/2014.

### STUDIA STACJONARNE

1. Postępowanie rekrutacyjne jest przeprowadzone w formie konkursu, obejmującego dwa punktowane etapy:

I ETAP –

a) ocena portfolio prac w formie papierowej i elektronicznej

b) ocena osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.

c) ocena programu studiów oraz zakresu i kierunku projektu artystyczno-badawczego, skonsultowanego z opiekunem (konspektu, założeń, kierunku badań, itp.)

II ETAP – rozmowa kwalifikacyjna.

2. Maksymalna liczba punktów uzyskanych w trakcie postępowania rekrutacyjnego wynosi 30.

3. W wyniku przeprowadzonego postępowania rekrutacyjnego tworzona jest lista rankingowa kandydatów według liczby uzyskanych przez nich punktów.

4. Na studia zostaną przyjęci kandydaci, którzy otrzymali najwyższą liczbę punktów, zajęli na liście rankingowej lokatę mieszczącą się w limicie przyjęć na I rok studiów doktoranckich stacjonarnych, z zastrzeżeniem zapisu § 2. ust. 7 powyższej uchwały.

ETAP I – PRZEGLĄD ZŁOŻONYCH DOKUMENTÓW, bez udziału kandydata  
Etap I egzaminu jest punktowany w skali od 0 do 22 punktów maksymalnie.

ELEMENTY OCENIANE	W ZAKRESIE MALARSTWA	W ZAKRESIE GRAFIKI WARSZTATOWEJ	W ZAKRESIE PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
PORTFOLIO *	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
PROGRAM STUDIÓW ORAZ ZAKRES PROJEKTU ARTYSTYCZNO – BADAWCZEGO **	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt

DOROBK ARTYSTYCZNY, WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ***	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
PUNKTACJA: I ETAP (MAX)	22 pkt	22 pkt	22 pkt

ETAP II – ROZMOWA KWALIFIKACYJNA  
punktowany zgodnie z tabelą:

ELEMENTY OCENIANE	W ZAKRESIE MALARSTWA	W ZAKRESIE GRAFIKI WARSZTATOWEJ	W ZAKRESIE PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA****	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt
PUNKTACJA za II ETAP	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt

Punktacja za I i II etap postępowania rekrutacyjnego:

ELEMENTY OCENIANE	W ZAKRESIE MALARSTWA	W ZAKRESIE GRAFIKI WARSZTATOWEJ	W ZAKRESIE PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
PORTFOLIO *	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
PROGRAM STUDIÓW ORAZ ZAKRES PROJEKTU ARTYSTYCZNO – BADAWCZEGO **	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt
DOROBK ARTYSTYCZNY, WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ***	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ****	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt
RAZEM:	0 – 30 pkt	0 – 30 pkt	0 – 30 pkt

PORTFOLIO \* portfolio prac artystycznych i projektowych w formie papierowej i elektronicznej

PROGRAM STUDIÓW ORAZ ZAKRES PROJEKTU ARTYSTYCZNO - BADAWCZEGO \*\*  
skonsultowany z opiekunem pedagogiem Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach,  
posiadającym tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora  
habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, który wyraził gotowość do

**Akademia Sztuk Pięknych  
w Katowicach**

40-074 Katowice, ul. Raciborska 37  
tel. (032) 2516989, tel./fax (032) 2513367

sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem, w formie konspektu, założeń, wytyczeniem kierunku badań itp.

przy skali ocen obowiązującej w uczelni wydającej dyplom:

DOROBEK ARTYSTYCZNY, WYKAZ OSIĄGNIĘĆ \*\*\* wykaz osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.

ROZMOWA KWALIFIKACYJNA\*\*\*\* – dotyczy zagadnień związanych z zainteresowaniami i orientacją kandydatów w przedmiocie wybranego zakresu studiów, realizacją programu artystycznego, projektowego i badawczego. Realizacją pracy doktorskiej.

**CZAS TRWANIA ORAZ LIMITY PRZYJĘĆ NA STUDIA STACJONARNE**

sds, studia doktoranckie, stacjonarne

DZIEDZINA, DYSCYPLINA, ZAKRES	FORMA KSZTAŁCENIA	CZAS TRWANIA	LIMIT PRZYJEĆ, OSOBY
sztuki plastyczne, sztuki piękne, w zakresie grafiki warsztatowej	sds	3 lata	2
sztuki plastyczne, sztuki piękne, w zakresie malarstwa	sds	3 lata	2
sztuki plastyczne, sztuki piękne, w zakresie projektowania graficznego	sds	3 lata	2
RAZEM:	sds	3 lata	6

**HARMONOGRAM PRZEPROWADZENIA POSTĘPOWANIA  
REKRUTACYJNEGO NA STUDIA STACJONARNE**

DATA	GODZINA	HARMONOGRAM PRZEPROWADZENIA POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO studia trzeciego stopnia, doktoranckie, stacjonarne dziedzina sztuki plastyczne dyscyplina sztuki piękne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania graficznego w roku akademickim 2013/2014
26.06.2013 – 17.07.2013, z	9.00 – 15.00	rekrutacja bezpośrednia kandydatów, dostarczenie wymaganych dokumentów przy przyjęciu na studia, portfolio, programu

wyjątkiem sobót i niedziel		studiów oraz zakresu projektu artystyczno – badawczego, dorobku artystycznego z wykazem osiągnięć, oświadczenia pedagoga Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem Dział Nauczania, Katowice, ul. Raciborska 37 tel.32 205 50 24 wew. 106, 110,111
26.08 - 06.09. 2013 z wyjątkiem sobót i niedziel	9.00 – 15.00	rekrutacja bezpośrednia kandydatów, dostarczenie wymaganych dokumentów przy przyjęciu na studia, portfolio, programu studiów oraz zakresu projektu artystyczno – badawczego, dorobku artystycznego z wykazem osiągnięć, oświadczenia pedagoga Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem Dział Nauczania, Katowice, ul. Raciborska 37 tel.32 205 50 24 wew. 106, 110,111
09 - 10.09. 2013	godz. 10.00	<u>I etap egzaminu:</u>  przegląd dokumentów, portfolio, programu studiów oraz zakresu projektu artystyczno – badawczego, dorobku artystycznego z wykazem osiągnięć , bez udziału kandydata  Katowice, ul. Raciborska 37, Sala Senacka
11.09. 2013	indywidualnie zgodnie z harmonogram. wywieszonym na tablicy ogłoszeń od 9.00	<u>II etap egzaminu -</u> rozmowa kwalifikacyjna  ul. Raciborska 37, Sala Senacka
12.09.2013 r.	indywidualnie zgodnie z harmonogram. wywieszonym na tablicy ogłoszeń od 9.00	<u>II etap egzaminu -</u> rozmowa kwalifikacyjna, ciąg dalszy  ul. Raciborska 37, Sala Senacka  podsumowanie egzaminu wstępnego Komisja Rekrutacyjna Studiów Doktoranckich
13.09.2013	10.00  11.00	Przekazanie przez Przewodniczącego Komisji Rekrutacyjnej Studiów Doktoranckich wyników postępowania rekrutacyjnego wraz z listami osób przyjętych i nie przyjętych na studia doktoranckie Rektorowi  ogłoszenie wyników postępowania rekrutacyjnego, lista przyjętych na I rok studiów doktoranckich, stacjonarnych w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie sztuki piękne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania

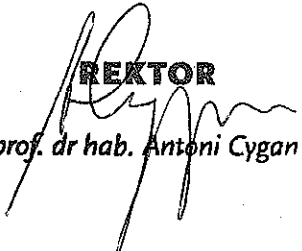


**Akademia Sztuk Pięknych  
w Katowicach**

40-074 Katowice, ul. Raciborska 37

tel. (032) 2516989, tel./fax (032) 2513367

		<p>graficznego ul. Raciborska 37</p> <p>wydawanie dokumentów osób nie przyjętych na studia wysyłanie decyzji pocztą do kandydatów przyjętych i nie przyjętych na studia przyjmowanie odwołań do Rektora ASP w Katowicach na adres : Dział Nauczania, ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice</p>
--	--	---

**REKTOR**  
  
*prof. dr hab. Antoni Cygan*

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or reference number.

Handwritten text in the middle left area, possibly a signature or name.

Szczegółowe zasady, tryb przyjmowania, limity przyjęć oraz harmonogram postępowania rekrutacyjnego na I rok studiów doktoranckich niestacjonarnych w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie sztuki piękne, w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania graficznego, w roku akademickim 2013/2014.

### STUDIA NIESTACJONARNE

1. Postępowanie rekrutacyjne jest przeprowadzone w formie konkursu, obejmującego dwa punktowane etapy:

I ETAP –

a) ocena portfolio prac w formie papierowej i elektronicznej

b) ocena osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.

c) ocena programu studiów oraz zakresu i kierunku projektu artystyczno-badawczego, skonsultowanego z opiekunem (konspektu, założeń, kierunku badań, itp.)

II ETAP – rozmowa kwalifikacyjna.

2. Maksymalna liczba punktów uzyskanych w trakcie postępowania rekrutacyjnego wynosi 30.

3. W wyniku przeprowadzonego postępowania rekrutacyjnego tworzona jest lista rankingowa kandydatów według liczby uzyskanych przez nich punktów.

4. Na studia zostaną przyjęci kandydaci, którzy otrzymali najwyższą liczbę punktów, zajęli na liście rankingowej lokatę mieszczącą się w limicie przyjęć na I rok studiów doktoranckich stacjonarnych, z zastrzeżeniem zapisu § 2. ust. 7 powyższej uchwały.

ETAP I – PRZEGLĄD ZŁOŻONYCH DOKUMENTÓW, bez udziału kandydata  
Etap I egzaminu jest punktowany w skali od 0 do 22 punktów maksymalnie.

ELEMENTY OCENIANE	W ZAKRESIE MALARSTWA	W ZAKRESIE GRAFIKI WARSZTATOWEJ	W ZAKRESIE PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
PORTFOLIO *	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
PROGRAM STUDIÓW ORAZ ZAKRES PROJEKTU ARTYSTYCZNO – BADAWCZEGO **	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt

DOROBEK ARTYSTYCZNY, WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ***	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
PUNKTACJA: I ETAP (MAX)	22 pkt	22 pkt	22 pkt

ETAP II – ROZMOWA KWALIFIKACYJNA  
punktowany zgodnie z tabelą:

ELEMENTY OCENIANE	W ZAKRESIE MALARSTWA	W ZAKRESIE GRAFIKI WARSZTATOWEJ	W ZAKRESIE PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA****	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt
PUNKTACJA za II ETAP	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt

Punktacja za I i II etap postępowania rekrutacyjnego:

ELEMENTY OCENIANE	W ZAKRESIE MALARSTWA	W ZAKRESIE GRAFIKI WARSZTATOWEJ	W ZAKRESIE PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO
PORTFOLIO *	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
PROGRAM STUDIÓW ORAZ ZAKRES PROJEKTU ARTYSTYCZNO – BADAWCZEGO **	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt
DOROBEK ARTYSTYCZNY, WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ***	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt	0 – 7 pkt
ROZMOWA KWALIFIKACYJNA ****	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt	0 – 8 pkt
RAZEM:	0 – 30 pkt	0 – 30 pkt	0 – 30 pkt

PORTFOLIO \* portfolio prac artystycznych i projektowych w formie papierowej i elektronicznej

PROGRAM STUDIÓW ORAZ ZAKRES PROJEKTU ARTYSTYCZNO - BADAWCZEGO \*\* skonsultowany z opiekunem pedagogiem Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, posiadającym tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, który wyraził gotowość do

wyjątkiem sobót i niedziel		studiów oraz zakresu projektu artystyczno – badawczego, dorobku artystycznego z wykazem osiągnięć, oświadczenia pedagoga Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem Dział Nauczania, Katowice, ul. Raciborska 37 tel.32 205 50 24 wew. 106, 110,111
26.08 - 13.09. 2013 z wyjątkiem sobót i niedziel	9.00 – 15.00	rekrutacja bezpośrednia kandydatów, dostarczenie wymaganych dokumentów przy przyjęciu na studia, portfolio, programu studiów oraz zakresu projektu artystyczno – badawczego, dorobku artystycznego z wykazem osiągnięć, oświadczenia pedagoga Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem Dział Nauczania, Katowice, ul. Raciborska 37 tel.32 205 50 24 wew. 106, 110,111
16 - 17.09. 2013	godz. 10.00	<u>I etap egzaminu:</u>  przegląd dokumentów, portfolio, programu studiów oraz zakresu projektu artystyczno – badawczego, dorobku artystycznego z wykazem osiągnięć , bez udziału kandydata  Katowice, ul. Raciborska 37, Sala Senacka
18.09. 2013	indywidualnie zgodnie z harmonogram. wywieszonym na tablicy ogłoszeń od 9.00	<u>II etap egzaminu -</u> rozmowa kwalifikacyjna  ul. Raciborska 37, Sala Senacka
19.09.2013 r.	indywidualnie zgodnie z harmonogram. wywieszonym na tablicy ogłoszeń od 9.00	<u>II etap egzaminu -</u> rozmowa kwalifikacyjna, ciąg dalszy  ul. Raciborska 37, Sala Senacka  podsumowanie egzaminu wstępnego Komisja Rekrutacyjna Studiów Doktoranckich
20.09.2013	10.00  11.00	Przekazanie przez Przewodniczącą Komisji Studiów Doktoranckich wyników postępowania rekrutacyjnego wraz z listami osób przyjętych i nie przyjętych na studia doktoranckie Rektorowi  ogłoszenie wyników postępowania rekrutacyjnego, lista przyjętych na I rok studiów doktoranckich, niestacjonarnych w dziedzinie sztuki plastyczne, w dyscyplinie sztuki piękne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania

# Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

40-074 Katowice, ul. Raciborska 37  
tel. (032) 2516989, tel./fax (032) 2518967

sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem, w formie konspektu, założeń, wytyczeniem kierunku badań itp.

przy skali ocen obowiązującej w uczelni wydającej dyplom:

DOROBK ARTYSTYCZNY, WYKAZ OSIĄGNIĘĆ \*\*\* wykaz osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.

ROZMOWA KWALIFIKACYJNA\*\*\*\* – dotyczy zagadnień związanych z zainteresowaniami i orientacją kandydatów w przedmiocie wybranego zakresu studiów, realizacją programu artystycznego, projektowego i badawczego. Realizacją pracy doktorskiej.

## CZAS TRWANIA ORAZ LIMITY PRZYJĘĆ NA STUDIA NIESTACJONARNE

sdns, studia doktoranckie, niestacjonarne

DZIEDZINA, DISCYPLINA, ZAKRES	FORMA KSZTAŁCENIA	CZAS TRWANIA	LIMIT PRZYJĘĆ, OSOBY
sztuki plastyczne, sztuki piękne, w zakresie grafiki warsztatowej	sdns	3 lata	4
sztuki plastyczne, sztuki piękne, w zakresie malarstwa	sdns	3 lata	4
sztuki plastyczne, sztuki piękne, w zakresie projektowania graficznego	sdns	3 lata	4
RAZEM:	sdns	3 lata	12

## HARMONOGRAM PRZEPROWADZENIA POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO NA STUDIA NIESTACJONARNE

DATA	GODZINA	HARMONOGRAM PRZEPROWADZENIA POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO studia trzeciego stopnia, doktoranckie, niestacjonarne dziedzina sztuki plastyczne dyscyplina sztuki piękne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa, projektowania graficznego w roku akademickim 2013/2014
26.06.2013 – 17.07.2013 , z	9.00 – 15.00	rekrutacja bezpośrednia kandydatów, dostarczenie wymaganych dokumentów przy przyjęciu na studia, portfolio, programu

**Akademia Sztuk Pięknych  
w Katowicach**

40-074 Katowice, ul. Raciborska 37  
tel. (032) 2516989, tel./fax (032) 2518957

		graficznego ul. Raciborska 37  wydawanie dokumentów osób nie przyjętych na studia wysyłanie decyzji pocztą do kandydatów przyjętych i nie przyjętych na studia przyjmowanie odwołań do Rektora ASP w Katowicach na adres : Dział Nauczania, ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice
--	--	---

**REKTOR**

prof. dr hab. Antoni Cygan

2010/10/10  
10/10/2010  
10/10/2010  
10/10/2010

10/10/2010

10/10/2010



Załącznik nr 3  
do Uchwały nr 7/2013

Senatu ASP w Katowicach

z dnia 30.kwietnia 2013

Zasady przyjęć, tryb przyjmowania oraz zakres postępowania rekrutacyjnego na I rok studiów trzeciego stopnia - środowiskowych studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych w roku akademickim 2013/2014 w ASP w Katowicach dla cudzoziemców mogących odbywać kształcenie na zasadach obowiązujących obywateli polskich.

1.Następujące osoby nie będące obywatelami polskimi mogą podejmować i odbywać kształcenie na studiach doktoranckich, na zasadach obowiązujących obywateli polskich:

- 1.cudzoziemcy, którym udzielono zezwolenia na osiedlenie się;
- 2.posiadacze ważnej Karty Polaka
- 3.cudzoziemcy posiadający status uchodźcy nadany w Rzeczypospolitej Polskiej;
- 4.cudzoziemcy korzystający z ochrony czasowej na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
5. pracownicy migrujący, będący obywatelami państwa członkowskiego Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państwa członkowskiego Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) - strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, a także członkowie ich rodzin, jeżeli mieszkają na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
- 6.cudzoziemcy, którym na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej udzielono zezwolenia na pobyt rezydenta długoterminowego Wspólnot Europejskich;
7. cudzoziemcy, którym na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej udzielono zezwolenia na zamieszkanie na czas oznaczony w związku z okolicznością, o której mowa w art. 53 ust. 1 pkt 7, 13 i 14 ustawy z dnia 13 czerwca 2003 r. o cudzoziemcach (Dz. U. Nr 128, poz. 1175, z późn. zm.).
8. cudzoziemcy, którym udzielono ochrony uzupełniającej na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej;
9. obywatele państw członkowskich Unii Europejskiej, państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym lub Konfederacji Szwajcarskiej i członkowie ich rodzin, posiadający prawo stałego pobytu

2.O przyjęcie ubiegać się mogą cudzoziemcy posiadający:

- 1.dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich lub

równorzędnych, uzyskany w Polsce

2. dyplom potwierdzający ukończenie studiów wyższych za granicą, dający prawo do kontynuacji kształcenia lub wszczęcia przewodu doktorskiego w państwie, w którego systemie szkolnictwa wyższego działa uczelnia, która ten dyplom wydała. (art. 191a ust. 3 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym).

3. ukończą roczny kurs przygotowawczy do podjęcia studiów w języku polskim w jednostkach wyznaczonych przez ministra do spraw nauki i szkolnictwa wyższego, bądź posiadają certyfikat znajomości języka polskiego wydany przez Państwową Komisję Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego, albo uzyskają potwierdzenie ASP w Katowicach, że ich przygotowanie oraz stopień znajomości języka polskiego pozwalają na podjęcie studiów doktoranckich w języku polskim.

#### WYMAGANE DOKUMENTY:

1. Zgłoszenia kandydatów na studia odbywają się w drodze złożenia wymaganych dokumentów.
2. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie na pierwszy rok studiów doktoranckich w ASP w Katowicach składają następujące dokumenty:

1. wypełniony według ustalonego wzoru formularz –podanie, z zaznaczeniem dyscypliny i zakresu : grafika warsztatowa, malarstwo, projektowanie graficzne w ramach którego kandydat zamierza przygotować pracę doktorską, formę studiów ( stacjonarne, niestacjonarne)

2. życiorys

3. kwestionariusz osobowy, trzy fotografie o wymiarze 35x45mm, bez nakrycia głowy, na jasnym tle, legitymacyjne

4. odpis dyplomu ukończenia studiów drugiego stopnia, jednolitych studiów magisterskich lub równorzędnych, przetłumaczony przez polskiego tłumacza przysięgłego

5. suplement do dyplomu lub uwierzytelniony przez uczelnię dyplomującą kandydata opis studiów lub uwierzytelniony odpis z indeksu, przetłumaczony przez tłumacza przysięgłego

6. poświadczona przez ASP w Katowicach kserokopia dokumentu tożsamości lub paszportu

7. potwierdzenie wniesienia opłaty za postępowanie rekrutacyjnej

3. Kandydaci składają wraz z dokumentami:

1. portfolio prac w formie papierowej i elektronicznej

2. wykaz osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.

3. program studiów oraz zakres i kierunek projektu artystyczno- badawczego, skonsultowany z opiekunem ( konspekt, założenia, kierunek badań, itp.)

4. oświadczenie pedagoga ASP w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem

4. Po zakończeniu postępowania rekrutacyjnego, osoby przyjęte na studia doktoranckie, na których stwierdza się obecność czynników uciążliwych, szkodliwych lub niebezpiecznych dla zdrowia zobowiązane są przedstawić zaświadczenie lekarskie, stwierdzające przydatność do studiowania, w określonym zakresie, prowadzonym w ASP w Katowicach
5. Sposób wydawania skierowań na badania lekarskie określa Zarządzenie Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach nr 29/2011 z dnia 04. sierpnia 2011 r. z późn. zmianami
6. W przypadku niezłożenia stosownego zaświadczenia, bądź negatywnej decyzji lekarza medycyny pracy, osoba przyjęta nie zostaje dopuszczona do studiów.
7. Kandydaci są zobowiązani do złożenia kompletu dokumentów pod rygorem niedopuszczenia do postępowania rekrutacyjnego i bez wezwania do ich uzupełnienia.

#### ZAKRES POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO.

1. Cudzoziemcy przystępujący do rekrutacji na zasadach obowiązujących obywateli polskich podlegają postępowaniu rekrutacyjnemu zgodnie z zasadami przyjętymi w załączniku 1 i 2 powyżej uchwały.
2. Zachowane zostają te same terminy i miejsce składania dokumentów oraz terminy postępowania rekrutacyjnego wraz z limitami przyjęć.
3. Po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego Komisja Rekrutacyjna Studiów Doktoranckich wydaje decyzję o przyjęciu bądź nie przyjęciu cudzoziemca na studia doktoranckie.

Zasady przyjęć, tryb przyjmowania oraz zakres postępowania rekrutacyjnego na I rok studiów trzeciego stopnia - środowiskowych studiów doktoranckich stacjonarnych i niestacjonarnych w roku akademickim 2013/2014 w ASP w Katowicach dla cudzoziemców, którzy nie korzystają z zasad obowiązujących obywateli polskich.

1. Cudzoziemcy nie wymienieni w art. 43 ust.2 ustawy z dnia 27. lipca 2005 r., mogą być przyjęci na studia doktoranckie decyzją Rektora ASP w Katowicach na zasadach odpłatności, ( art. 43 ust.3 pkt.4 oraz ust.4 pkt . 2 wymienionej ustawy, a także, w szczególnych przypadkach, na zasadach *bez odpłatności i świadczeń stypendialnych* ( art.43 ust.3 pkt. 4 i art.43 ust.4 pkt.3 ustawy).
2. O przyjęcie mogą się ubiegać cudzoziemcy, absolwenci szkół wyższych posiadający:
  1. dyplom ukończenia studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich lub równorzędnych, uzyskany w Polsce
  2. dyplom potwierdzający ukończenie studiów wyższych za granicą, dający prawo do kontynuacji kształcenia lub wszczęcia przewodu doktorskiego w państwie, w którego systemie szkolnictwa wyższego działa uczelnia, która ten dyplom wydała. (art. 191a ust. 3 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym).
3. ukończą roczny kurs przygotowawczy do podjęcia studiów w języku polskim w jednostkach wyznaczonych przez ministra do spraw nauki i szkolnictwa wyższego, bądź

posiadają certyfikat znajomości języka polskiego wydany przez Państwową Komisję Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego, albo uzyskają potwierdzenie ASP w Katowicach, że ich przygotowanie oraz stopień znajomości języka polskiego pozwalają na podjęcie studiów doktoranckich w języku polskim.

#### WYMAGANE DOKUMENTY:

1. Zgłoszenia kandydatów na studia odbywają się w drodze złożenia wymaganych dokumentów.
2. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie na pierwszy rok studiów doktoranckich w ASP w Katowicach składają następujące dokumenty:
  1. podanie do Rektora ASP w Katowicach
  2. ważną wizę lub kartę pobytu lub inny dokument uprawniający do pobytu na terytorium Polski
  3. wypełniony według ustalonego wzoru formularz, z zaznaczeniem dyscypliny i zakresu : grafika warsztatowa, malarstwo, projektowanie graficzne w ramach którego kandydat zamierza przygotować pracę doktorską, formę studiów ( stacjonarne, niestacjonarne)
  4. życiorys
  5. kwestionariusz osobowy, trzy fotografie o wymiarze 35x45mm, bez nakrycia głowy, na jasnym tle, legitymacyjne
  6. odpis dyplomu ukończenia studiów drugiego stopnia, jednolitych studiów magisterskich lub równorzędnych, przetłumaczony przez polskiego tłumacza przysięgłego
  7. suplement do dyplomu lub uwierzytelniony przez uczelnię dyplomującą kandydata opis studiów lub uwierzytelniony odpis z indeksu, przetłumaczony przez tłumacza przysięgłego
  8. poświadczona przez ASP w Katowicach kserokopia dokumentu tożsamości lub paszportu
  9. polisa ubezpieczeniowa na wypadek choroby lub następstw nieszczęśliwych wypadków na okres kształcenia w Polsce lub przystąpienia do ubezpieczenia w Narodowym Funduszu Zdrowia niezwłocznie po rozpoczęciu kształcenia
  10. potwierdzenie wniesienia opłaty za postępowanie rekrutacyjnej

#### 3. Kandydaci składają wraz z dokumentami:

1. portfolio prac w formie papierowej i elektronicznej
2. wykaz osiągnięć ze szczególnym uwzględnieniem zainteresowań profesjonalnych, dorobku artystycznego, projektowego, wystaw indywidualnych i udziału w wystawach zbiorowych, dokumentacji działań artystycznych, projektowych, realizacji projektów, staży, plenerów, stypendiów twórczych, udziału w ruchu artystycznym itp.
3. program studiów oraz zakres i kierunek projektu artystyczno- badawczego, skonsultowany z opiekunem ( konspekt, założenia, kierunek badań, itp.)
4. oświadczenie pedagoga ASP w Katowicach, posiadającego tytuł profesora sztuk plastycznych lub stopień doktora habilitowanego sztuki lub kwalifikacje II stopnia, o gotowości sprawowania opieki naukowo – artystycznej nad kandydatem

4. Po zakończeniu postępowania rekrutacyjnego, osoby przyjęte na studia doktoranckie, na których stwierdza się obecność czynników uciążliwych, szkodliwych lub niebezpiecznych dla zdrowia zobowiązane są przedstawić zaświadczenie lekarskie, stwierdzające przydatność do studiowania, w określonym zakresie, prowadzonym w ASP w Katowicach

**Akademia Sztuk Pięknych  
w Katowicach**

40-074 Katowice, ul. Raciborska 37  
tel. (032) 2516989, tel./fax (032) 2518997

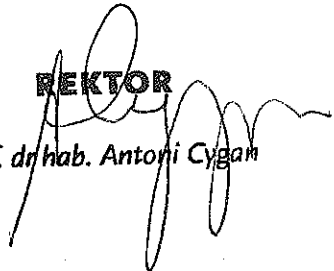
5. Sposób wydawania skierowań na badania lekarskie określa Zarządzenie Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach nr 29/2011 z dnia 04. sierpnia 2011 r. z późn. zmianami
6. W przypadku niezłożenia stosownego zaświadczenia, bądź negatywnej decyzji lekarza medycyny pracy, osoba przyjęta nie zostaje dopuszczona do studiów.
7. Kandydaci są zobowiązani do złożenia kompletu dokumentów pod rygorem niedopuszczenia do postępowania rekrutacyjnego i bez wezwania do ich uzupełnienia.

**ZAKRES POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO**

1. Cudzoziemcy nie wymienieni w art. 43 ust.2 ustawy z dnia 27. lipca 2005 r., podlegają postępowaniu rekrutacyjnemu zgodnie z zasadami przyjętymi w załączniku 1 i 2 powyżej uchwały.
2. Zachowane zostają te same terminy i miejsce składania dokumentów oraz terminy postępowania rekrutacyjnego wraz z limitami przyjęć.
3. Po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego Komisja Rekrutacyjna Studiów Doktoranckich przedstawia Rektorowi wyniki postępowania rekrutacyjnego, Rektor podejmuje decyzję dot. warunków studiowania cudzoziemca zgodnie z ( art. 43 ust.3 pkt.4 oraz ust.4 pkt. 2 ustawy z dnia 27. lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym, a także, w szczególnych przypadkach, na zasadach *bez odpłatności i świadczeń stypendialnych* ( art.43 ust.3 pkt. 4 i art.43 ust.4 pkt.3 ustawy).

**REKTOR**

prof. dr hab. Antoni Cygan



CONFIDENTIAL  
NO FOREIGN DISSEM